

La fabuleuse histoire du Petit Lézard qui voulait devenir Roi

« À force d'écouter le chant des oiseaux et de se trémousser au doux son d'un ruisseau, un petit lézard se passionne pour la musique et la danse. Un beau jour d'été, une chanson échappée d'une radio de vacancier lui raconte qu'il existe un pays où même un petit lézard comme lui peut devenir ROI. Ce pays s'appelle le BRÉSIL... »

C'est avec ces quelques mots que le Conteur invite son jeune public à la découverte de cet immense pays et de sa richesse culturelle. Dans cet univers poétique et musical, il y découvrira la force de sa diversité ainsi que les influences qui en font son originalité.

Tantôt sauvages et luxuriantes à l'image de l'Amazonie, arides et dures comme le Sertão, africaines et mystiques telles l'énigmatique Salvador de Bahia ou encore sensuelles et extravagantes semblables à Rio de Janeiro, la musique, la danse et la « capoeira » guideront notre petit lézard et ponctueront les étapes de son « fabuleux voyage »...

*Spectacle joué plus d'une centaine de fois en France :-- Sporting à Monaco
- Syndicat Intercommunal Vallée de l'Ondaine
- Festival d'Été de la Tour du Pin
- Théâtre Jean Vilar à Bourgoin Jallieu (Scène Nationale)
....*

(PDF à part)

FICHE TECHNIQUE :

- Durée du spectacle : 55 minutes
- o • -Public concerné : à partir de 7 ans. Scolaires, associations et tout public en soirée.
- Nombre d'artistes : 8 (5 musiciens, 1 danseuse, 2 capoeiristes)
- Techniciens : 3 (1 Images, 1 Son, 1 Lumières)
- o • -Lieux appropriés : Théâtres équipés.

Fiche technique détaillée et conditions financières sur simple demande.